

Dal 7 al 9 luglio 2008
Associazione Punto Flamenco
con il Patrocinio del Comune di Milano
Assessorato al Tempo Libero

presenta

la I^a edizione del
MILANOFLAMENCOFESTIVAL

Teatro Out Off, Via Mac Mahon, 16

Dal 7 al 9 luglio Milano diventerà la capitale italiana del flamenco. Al Teatro Out Off va in scena la prima straordinaria edizione del MilanoFlamencoFestival, evento organizzato dall'Associazione Punto Flamenco diretta da Maria Rosaria Mottola e patrocinato dall'Assessorato al Tempo Libero del Comune di Milano.

La I^a edizione del **MilanoFlamencoFestival** sarà un'occasione unica per tutti i milanesi per vivere un luglio caldo e appassionato, fatto di movenze sensuali, suoni magici e indimenticabili.

Dal 7 al 9 luglio al Teatro Out Off di Milano sono in arrivo direttamente dalla Spagna tre incredibili artisti di fama internazionale: il **7 luglio**, l'acclamato ballerino prodigio **Manuel Liñan**, presenterà il suo spettacolo "**Amalgama**"; l'**8 luglio**, **Marco Flores**, danzatore pluripremiato - definito il nuovo Antonio Gades - si esibirà con tre eccezionali bailaoras, **Las carboneras de Madrid** in "**Teatabla**". Protagonista il *tablaó*, luogo tipico dell'attuazione flamenca, visto in un contesto teatrale, dove la forza, la grinta, la bellezza emergono senza mezzi termini e l'improvvisazione trova fertile terreno nel rispetto della sacralità del palcoscenico. Marco Flores è già stato ospite di Punto Flamenco nel settembre 2005 con il bellissimo "*Chanta la Mui*"; il **9 luglio** sarà la volta della grande **María Juncal**, una delle più importanti esponenti femminili del flamenco in Spagna e all'estero, da molti paragonata a Joaquín Cortés al femminile, per il suo forte carisma. Proveniente da una famosa famiglia di artisti, Los Borrull, María Juncal ha ballato con le migliori compagnie di danza contemporanea e flamenca al mondo, al fianco di figure come José Greco, lo stesso Cortés, Richard O' Neal e Debbie Allen e ha vinto numerosi premi tra cui il prestigioso *Premio Nacional de Danza Flamenca "Antonio Gades"*, nel 2004. Un'artista che sprigiona forza e sensualità, con una precisione e una profondità rappresentative di una tecnica depuratissima e capace allo stesso tempo di arrivare al cuore. Con la sua compagnia, **María Juncal** porterà in scena "**Destemplao**", che ha già conquistato i principali teatri mondiali tra il 2005 e il 2006.

Questa manifestazione rientra nella III^a edizione della rassegna **Luglio Flamenco a Milano**, durante la quale i milanesi potranno scegliere tra diverse attività e iniziative.

Dall'1 al 4 luglio e dal 10 al 13 luglio, presso la Sala Punto Flamenco, prenderanno il via una serie di **workshops** didattici curati da **Maria Rosaria Mottola** e dallo stesso **Manuel Liñan**. E poi ancora **esposizioni** fotografiche e di fotoincisioni presso la Sala Punto Flamenco e il Foyer del Teatro Out Off (**1-4 luglio e 7-9 luglio**); **proiezioni** audio-visuali sul mondo del flamenco (**1-4 luglio e 10-13 luglio**, presso

la Sala Punto Flamenco); infine, un **percorso gastronomico** iberico tutto da scoprire nel Foyer del Teatro Out Off (**7-9 luglio**).

PUNTO FLAMENCO

Punto Flamenco è un'associazione culturale, unica nel suo genere in Italia, che si occupa della promozione, organizzazione e realizzazione di attività e iniziative culturali e artistiche relative al flamenco, come corsi, stages, esposizioni, conferenze, spettacoli e rassegne. Vanta il patrocinio della massima istituzione del flamenco in Spagna, *El Centro de Arte Flamenco Amor de Dios* di Madrid.

Punto Flamenco nasce grazie alla dedizione e al talento di Maria Rosaria Mottola, ballerina e insegnante italiana con un curriculum artistico di altissimo livello, maturato nell'arco di un'esperienza decennale in Spagna al fianco delle più note figure del flamenco. Da notare il personale successo della sua recentissima apparizione in televisione nell'ultimo sketch di Antonio Albanese, all'interno della trasmissione "Che tempo che fa".

Dopo anni di formazione ed esperienze artistiche in Spagna, finalmente, nel 2003, Maria Rosaria realizza il suo sogno: l'associazione culturale Punto Flamenco, un autentico Circolo Flamenco nel cuore di Milano.

Nell'esclusiva sede di Foro Buonaparte – uno splendido palazzo d'epoca risorgimentale - si respira aria di Andalusia, in un contesto caldo e accogliente dove il *baile flamenco* sembra non avere più segreti grazie a un metodo di insegnamento appassionato e rigoroso, accompagnato da lezioni teoriche con ausilio di proiezioni didattiche, piccola biblioteca ed emeroteca.

Nell'arco dell'anno è possibile partecipare agli incontri di studio sul *baile flamenco* o ai seminari di approfondimento con ospiti stranieri, oltre agli spettacoli che l'Associazione puntualmente offre ai suoi soci.

Programma MilanoFlamencoFestival I^a edizione

Dal 7 al 9 luglio, 2008

Teatro OUT OFF

via Mac Mahon, 16 – 20155 – Milano

tram 12/14

Tel. +39 02 34.53.21.40

Biglietti: € 25

Abbonamento ai 3 spettacoli: € 65

- **7 luglio 2008, ore 21.30**
Compagnia Manuel Liñan in "AMALGAMA"
Con: Antonia Jiménez (guitarra), Jesús Corbacho (cante), José Anillo (cante), Natalia González (palmas), Ana Romero (palmas).
- **8 luglio 2008, ore 21.30**
Marco Flores y Las carboneras de Madrid in "TEATABLA"
Con: Marco Flores (baile), Ana Romero (baile), Tacha González (baile), Manuela Vega (baile), David Maldonado (cante), José Anillo (cante), Carlos Maldonado (guitarra).

- **9 luglio 2008, ore 21.30**
Compagnia María Juncal in "DESTEMPLAO"
 Con: María Juncal (baile), Juan Manuel Mora (cante), David Maldonado (cante),
 Paco Heredia (guitarra), Carlos Maldonado (guitarra).

Luglio Flamenco a Milano **III^a edizione**

Foyer Teatro OUT OFF

Sala PUNTO FLAMENCO

Foro Buonaparte, 55 - 20121 - Milano
 MM Cadorna

Workshops Flamenco

Dall'1 al 4 luglio a cura di Maria Rosaria Mottola

Dal 10 al 13 luglio a cura di Manuel Liñan

Presso la **Sala PUNTO FLAMENCO**

Esposizione fotografica e fotoincisioni

"EL FLAMENCO Y YO"

Dall'1 al 4 luglio presso la **Sala PUNTO FLAMENCO**

Dal 7 al 9 luglio presso il **Foyer del Teatro OUT OFF**

La ricerca sul gesto flamenco, la bellezza immortalata nelle opere di tre affermate
 artiste: Maria Cecilia Camozzi, Roberta Lozzi, Lucia Orsi

Proiezioni audio visuali

Dall'1 al 4 luglio e dall'10 al 13 luglio, ore 18.30

Presso la **Sala PUNTO FLAMENCO**

- **"BAILAORES"** di Albertina Pisano - Premio Documenta Madrid 2005
 Ritratto intimo di quattro fra i più rinomati artisti del panorama attuale: Rafaela Carrasco, Israel Galván, Andrés Marín, Belén Maya, sullo sfondo di Madrid e Siviglia.
- **"FLAMENCO POR AMOR DE DIOS"** di Marcel González, Premio Documenta Madrid 2007
 Acclamata nell'ambito della danza internazionale, la storica accademia *Amor de Dios* non ha avuto, secondo i suoi responsabili, il riconoscimento e l'appoggio interno come istituzione culturale unica al mondo.
- **"EL CERTAMEN"** di Daniel Iturbe
 Uno sguardo ravvicinato della forza creatrice che avvicina lo spettatore al meraviglioso e complesso mondo del flamenco.
- **"MORENTE SUEÑA LA ALHAMBRA"** di José Sánchez-Montes

Enrique Morente, fra i più affermati *cantaores* mondiali, ci guida in compagnia di artisti come la ballerina Blanca Li, Juan Habichuela, il jazzista Pat Metheny, l'algerino Khaled, Tomatito ed Estrella Morente, in un percorso all'interno del più affascinante monumento europeo di origine musulmana, l'Alhambra di Granada.

Percorso Gastronomico

Dal 7 al 9 luglio

Presso il **Foyer del Teatro OUT OFF**

Per informazioni:

Maria Rosaria Mottola

Punto Flamenco

Foro Buonaparte, 55

20121 - Milano

MM Cadorna

Tel. +39 339 895.59.96

Fax. +39 02 29.00.33.16

www.puntoflamenco.it

info@puntoflamenco.it

Ufficio Stampa:

Isabella Rotti

isabella.rotti@lamastra.net

+39 348 5801946

